



ART & DESIGN , STYLE

Fondation Alain Ellouz : une nouvelle scène pour l'albâtre

28 AVRIL 2022 PAR YOUSRA GOUJA

La Fondation Alain Ellouz propose une nouvelle scène artistique de l'albâtre, au 17 Rue des Jonnières à Bièvres (91). Comportant un atelier d'art spécialisé dans les luminaires et les compositions architecturales en albâtre rétro-éclairé, la Fondation reflète l'ambition affichée par Alain Ellouz de donner une tribune internationale à l'albâtre dans le monde de l'art.

Tournée vers la mutation des fragments d'albâtre, l'exposition traverse le parcours de cette pierre aux caractéristiques bien connues, à travers une série d'œuvres conçues par Alain Ellouz en collaboration avec des artistes plasticiens et numériques.

Se déployant dans le parc de la Fondation, les huit sculptures d'Alain Ellouz dessinent un parcours onirique autour du précieux matériau. Sonorisées par Amadeo Savio, les sculptures dialoguent. Les quatre sculptures « Naissance d'une passion » rappellent le travail de taille directe d'Alain Ellouz. Deux petites sculptures rétro-éclairées datant de 2012 sont le fruit d'une collaboration avec le sculpteur Paco Puyuelo qui expose régulièrement ses œuvres à la Galerie Parisienne Thomé.

Plusieurs portes ouvertes sont organisées. La prochaine ? Le 30 avril.

Photos : © Fondation Alain Ellouz

